SCAN:ELCIOCH2017

O PICA-PAU

EDITORA ABRIL

47
Cr$ 90

ENCONTRA O VELO DE OURO

E MUITA CONFUSÃO

Cr$ 115 - CÓD. 0035

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea).

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

EDITORA ABRIL

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS ©1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC.

PICA-PAU E O VELO DE OURO

QUIETOS AÍ, PIRRALHOS! VOCÊS ESTÃO PRESOS!

IAU! PIRATAS?

NÃO PODE SER!

NOS DIAS DE HOJE?

ROLHA LEVE

WD/MWP 68 (0111)-PP47/1

POR QUE NÃO? NESTAS ÁGUAS DESERTAS VALE TUDO!

DEPOIS QUE VOCÊ ESVAZIAR SEUS BOLSOS, TEMOS UM PRESENTINHO PRA ELES... UMA ÂNCORA! EH, EH!

OH, NÃO! ISSO NÃO!

AH, AH, AH! VAI SER DIVERTIDO!

CORRAM, MENINOS, ANTES QUE ELES AMARREM SUAS PERNAS!

NEM PRECISA MANDAR!

PEGUEM ESSES PICA-PAUS!

TCHAU MESMO, BARBUDO!

© 1982 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC

MERGU-LHEM E NADEM O MAIS QUE PUDEREM!

BAM! BAM! BAM! BAM!

UFA! JÁ ESTAMOS FORA DE ALCANCE!

DEIXEM AQUELES IDIOTAS PRA LÁ! TEMOS O BARCO DELES!

OS PIRRALHOS NÃO VÃO CONSEGUIR NADAR POR MUITO TEMPO NESTES MARES!

MAS...

UFA! NEM ACREDITO!

ESTA ILHA SALVOU NOSSAS VIDAS!

NÃO ME LEMBRO DELA NO NOSSO MAPA!

SERÁ QUE PASSA ALGUM NAVIO POR AQUI REGULAR-MENTE?

TOMARA QUE SIM! DAÍ PODE-REMOS AVISAR A POLÍCIA E RECUPERAR NOSSO BARCO!

MÉÉ!

VEJA, TIO... A MARÉ DEVE TER ILHADO AQUELE POBRE CARNEIRO!

NOSSA! SUA LÃ BRILHA COMO...

...COMO *OURO!*

ORA, É O EFEITO DO SOL! O TAL DO ***VELO DE OURO*** NÃO PASSA DE UMA ANTIGA LENDA!

BEM, VAMOS ARMAR UMA JANGADA PRA SALVAR AQUELE CARNEIRO!

MAS, TIO... PELO QUE EU LI, ERA NUMA DESTAS ILHAS QUE O VELO EXISTIA!

VOCÊ NÃO ACREDITA?
ORA, LASQUITA! ISSO É UMA LENDA! PENSE BEM, AQUELE CARNEIRO ALI NÃO PODE TER LÃ DE OURO!
VENHA, CARNEIRINHO! VOCÊ VAI VOLTAR PRA TERRA FIRME!
TIO, VEJA... TEM **PÓ DE OURO** NA LÃ DELE!
TALVEZ NÃO SEJA LENDA, AFINAL!
ORA, É APENAS ALGUM TIPO DE PÓLEN DOURADO! NÃO TEM NADA A VER COM OURO!
IMAGINEM SE OS PIRATAS VISSEM UM CARNEIRO DE OURO!
PRONTO! PODE IR ANDANDO, COMPANHEIRO!
PUXA! A LÃ DELE BRILHA MESMO COMO OURO!
VOCÊ **SABE** O QUE ERA O **VELO DE OURO?**
NÃO!
VELO ERA A PELE DO CARNEIRO, COM A LÃ E TUDO! E ERA TODA DE OURO!
EU SÓ QUERIA SABER COMO VAMOS SAIR DESTA ILHA!
VEJA, TIO... LÁ VEM UM BARCO!
OBA! ESTÁ VINDO PRA CÁ!
OH, NÃO! É O BARCO DOS PIRATAS!
XI,.. É MELHOR A GENTE SUMIR!
E DEPRES-SINHA!

VEJA, CAPITÃO... PEGADAS DELES!

EU NÃO DISSE QUE TINHAM VINDO PRA CÁ? VIGIEI OS TRÊS O TEMPO TODO COM ESTA LUNETA!

ACHO QUE ELES NÃO QUEREM SE ARRISCAR A NOS DEIXAR VIVOS! TÊM MEDO DE QUE A GENTE AVISE A POLÍCIA!

GLUP!

E AGORA, TIO? NUMA ILHA, NÃO HÁ PRA ONDE A GENTE POSSA FUGIR!

NÃO PODEREMOS ESCAPAR! ELES SEGUIRÃO NOSSO RASTRO!

EI! O CARNEIRO! VAMOS PISAR NAS PEGADAS DELE... ASSIM DESPISTAREMOS OS PIRATAS!

BOA IDÉIA! ANDE, CARNEIRINHO! VAMOS SEGUIR VOCÊ!

DEPOIS DESSA, VOU VIRAR BAILARINO!

HUM... SE A GENTE PUDESSE MONTAR NELE, SERIA AINDA MELHOR!

MONTAR?

NO CARNEIRO?

VENHAM! MONTEM TAMBÉM!

VOCÊ ACHA MESMO QUE É UMA BOA IDÉIA, TIO?

MEÉÉ!

PSST! CALMA, BICHO! SOMOS SEUS AMIGOS, LEMBRA?

UGH! PENSEI QUE A LÁ FOSSE MAIS CONFORTÁVEL!

NÃO PRECISA CORRER TANTO, CARNEIRINHO!

¡AU!

PSST! GRITEM MAIS BAIXO!

SENÃO, OS PIRATAS PODEM... UGH!

...OUVIR A GENTE!

GLUP!

VEJAM SÓ... ELES CAÍRAM DO CÉU! EH, EH!

VAMOS LIQÜIDAR COM ELES, CHEFE!

ESPEREM! ELES NÃO ESTAVAM SÓ PASSEANDO NA ILHA! ESTOU VENDO PÓ DE OURO EM SUAS PENAS!

ORA, É APENAS...

CADÊ O OURO, BICUDO? ONDE VOCÊ ESCONDEU O TESOURO?

AH! ENTÃO ELES VINHAM PROCURAR O TESOURO, QUANDO FORAM ABORDADOS, HEIN?

FALE! CADÊ O TESOURO, PIRRALHO?

O T-TESOURO? B-BEM, NÃO DÁ PRA NEGAR ISSO, MAS...

VÁ COM CALMA, CARA, SÉNÃO VOCÊ NUNCA MAIS VAI VER ESSE TESOURO!

NÓS PODEMOS DIVIDIR TUDO COM VOCÊ, SOB UMA CONDIÇÃO... QUEREMOS ENTRAR PRO SEU BANDO DE PIRATAS!

ESTÁ FEITO! ACEITO!

ELES, NO NOSSO BANDO, CAPITÃO?

CALMA, MARUJO! DEPOIS QUE PEGARMOS O OURO... ZUIM!

MAS, TIO, NÃO EXISTE NENHUM...

PSST! TEMOS QUE FAZER ISSO PRA CONTINUARMOS VIVOS! É NOSSA ÚNICA CHANCE!

E O QUE VAMOS FAZER?

SEI LÁ... GANHAR TEMPO!

MUITO BEM, VÃO ANDANDO! QUERO VER O TESOURO!

(GLUP!) S-SIGAM A GENTE!

E NÃO TENTEM NENHUM GOLPE, NANICOS!

ESTAMOS BEM ATRÁS DE VOCÊS... COM MUITAS ARMAS!

UMA HORA DEPOIS...

AGORA... (PUF! PUF!) TEMOS QUE SUBIR POR AQUI!

CHEGA DE FAZER HORA, BICUDO... SENÃO ELES LEVAM CHUMBO!

NÃO! ISSO NÃO!

D-DESISTO! NÃO EXISTE TESOURO NENHUM... PALAVRA!

NÃO EXISTE TESOURO? MAS E O PÓ DE OURO?

VEJA, CAPITÃO... UM MONTE DE OURO BRILHANDO AO SOL!

M-MAS... ESTÁ ANDANDO?

MÉÉÉ!

É UM CARNEIRO!

SIM, É O FAMOSO VELO DE OURO DA LENDA! SUA LÃ VALE MILHÕES, ALÉM DE SER MILAGROSA!

PUXA!

CERQUEM O MORRO, MARUJOS!

É A NOSSA CHANCE, CRIANÇAS! VAMOS DAR NO PÉ!

CORRAM, ANTES QUE ELES PERCEBAM QUE FUGIMOS!

EI, TIO! SE PEGARMOS O BARCO, ELES NÃO PODERÃO PERSEGUIR A GENTE!

O PROBLEMA É QUE NÃO HÁ VENTO! O BARCO NÃO VAI ANDAR! VAMOS FUGIR NO NOSSO MESMO!

AH! PEGUEI O BICHO!

OH, OH, OH! QUE BELEZA! UM CARNEIRO QUE DÁ LÃ DE OURO!

EI, ESPEREM... ISTO AQUI BRILHA COMO OURO, MAS ***NÃO É*** OURO!

É APENAS UM TIPO DE PÓLEN DOURADO!

O QUÊ?! PÓLEN?

DEVE SER DAQUELAS FLORES ALI!

AQUELES TRAPACEIROS! ELES ENGANARAM A GENTE!

E ESTÃO FUGINDO! VEJAM...

ATRÁS DELES! NINGUÉM VAI ME FAZER DE IDIOTA!

MAS NÃO HÁ VENTO, CAPITÃO! NÃO PODEMOS VELEJAR!

OH, NÃO! OS MALDITOS AFUNDARAM NOSSO BOTE!

PEGUEM OS REMOS! VAMOS USAR ESSA JANGADA!

SE ELES FUGIREM, MANDARÃO A POLÍCIA ATRÁS DE NÓS... E TEREMOS QUE PAGAR POR TODOS OS NAVIOS QUE AFUNDAMOS!

TIO DO CÉU, ELES ESTÃO VINDO ATRÁS DE NÓS NA NOSSA JANGADA!

E ESTÃO CADA VEZ MAIS PERTO!

O PIOR É QUE NÃO CONSIGO FAZER ESTE BARCO CORRER MAIS!

XI... ENTÃO ESTAMOS FRITOS!

OBA! UM NAVIO À VISTA!

ESTAMOS SALVOS!

...SE NÃO FORMOS ALCANÇADOS ANTES!

SOCORRO! TEM PIRATAS ATRÁS DE NÓS! DISPAREM OS CANHÕES!

PIRATAS? AH, AH, AH!

NOS DIAS DE HOJE?

PESSOAL, VENHAM VER... OS NATIVOS ESTÃO DANDO UM *SHOW* PRA NÓS!

EM PLENO MAR?

S.S. ABONADO

SOCORRO! DESÇAM A PRANCHA DE EMBARQUE!

ESTAMOS SENDO PERSEGUIDOS!

BAM! BAM!

AQUELES PASPALHOS ME PAGAM!

VÁ EM FRENTE, TIO! NÃO PODEMOS PARAR AGORA!

AH, AH, AH! QUE REA-LISMO!

BAM!

ROLHA LEVE

VEJA, ISABEL... LÁ VÊM OS ARTISTAS DE NOVO!

JOGUE UMAS MOEDAS PRA ELES, HORÁCIO! OS COITADOS MERECEM!

VEJA, CAPITÃO... ESTÃO ATIRANDO DINHEIRO DO NAVIO!

D-DINHEIRO DE VERDADE?

NÃO POSSO RESISTIR!

É MELHOR CAÇAR DINHEIRO DO QUE PICA-PAUS!

UFA! ESCAPAMOS DELES!

AGORA PODEMOS SUBIR A BORDO!

AH, AH, AH! BELO ESPETÁCULO, RAPAZES!

NÃO ERA ENCENAÇÃO, NÃO, CAPITÃO! ESSES PIRATAS QUERIAM MESMO PEGAR A GENTE!

AH É? ENTÃO NÓS CUIDAREMOS DELES!

B-BEM... PELO MENOS, GANHAMOS ALGUM DINHEIRO HOJE!

E GANHARAM UNS BONS ANOS NA CADEIA TAMBÉM! AH, AH, AH!

PRECISAM DE MAIS ALGUMA AJUDA, RAPAZES?

BEM, A GENTE GOSTARIA DE LEVAR UNS PRESENTES PRA UM AMIGO NOSSO QUE VIVE NUMA ILHA!

E ENTÃO...

MUITO BEM, GAROTOS! CAPRICHEM NA FOTO!

EH, EH, EH! ESSA VAI VALER OURO!

FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

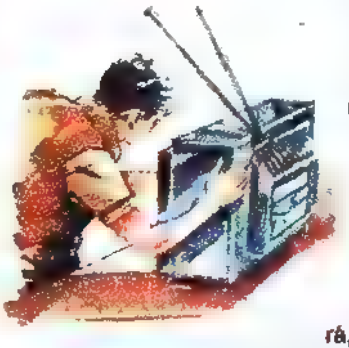
ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)



Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

47 P.PAU.

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

PICOLINO

UM SORRISO ARRASADOR

VOCÊ É UM AMIGÃO, UBALDO! SE NÃO PUDESSE ME ESCONDER NA SUA BOCA, ESTARIA PERDIDO!

TUDO BEM, PICOLINO! MAS CUIDADO COM MEUS DENTES, QUANDO EU FECHAR A BOCA!

W(D)/ANDPND 53 (2124)-PP47/2

AÍ VEM O URSOLINO! ELE NUNCA VAI ADIVINHAR ONDE VOCÊ ESTÁ!

ESSA NÃO! ELE DESAPARECEU!

CRIINCH!

NÃO DESAPARECEU, NÃO! ELE FOI *ENGOLIDO* POR ESSA BALEIA! EU VI TUDO LÁ DO MEU POSTO DE OBSERVAÇÃO!

SÉRIO MESMO?

O QUE ACONTECEU?

AQUELA BALEIA ENGOLIU O PICOLINO! AH, AH, AH!

MAS QUE BICHO SELVAGEM!

É UM MONSTRO!

VAMOS EXPULSAR ESSE PESTE PRA LONGE DAQUI!

EU PODERIA EXPLICAR, SE AQUELE URSO NÃO ESTIVESSE POR PERTO!

MAS, SE EU FALASSE, PICOLINO, O URSO IA SABER ONDE VOCÊ ESTAVA...

NÃO SE PREOCUPE, UBALDO!

É SÓ VOCÊ ME DEIXAR NA PRAIA, QUE EU ESCLAREÇO TUDO!

FALOU!

MAS...

ORA! QUALQUER UM PODE COMPRAR UM GORRO ASSIM!

E O PICOLINO NÃO TINHA ESSA CARA DE BOBO!

OH! NUNCA MAIS VEREMOS O PICOLINO!

ESPEREM! EU POSSO PROVAR QUE SOU O PICOLINO! TENHO SEMPRE AS MÃOS E OS PÉS GELADOS... VEJAM!

EI! N-NÃO FAÇAM ISSO!

OS CULPADOS SEMPRE TÊM AS MÃOS E OS PÉS FRIOS!

UM... DOIS... E...

...TRÊS!

HÃ? QUEM É VOCÊ?

ORA, SOU O PICOLINO! NÃO ESTÁ VENDO?

HUM... NÃO! O PICOLINO NÃO ERA TÃO MOLE COMO VOCÊ!

E DEPOIS, EU SEI QUE ELE FOI ENGOLIDO PELA BALEIA!

OH, PUXA! NINGUÉM ACREDITA EM MIM! NEM OS INIMIGOS!

AGORA SÓ ME RESTA VOCÊ, UBALDO!

FIQUE LONGE DE MIM, PICOLINO!

BUM!

POR SUA CAUSA, ESTOU SENDO PERSEGUIDO PELA PATRULHA POLAR!

PUXA! PARECE ATÉ O CANHÃO DO VOVÔ!

VOVÔ?! HUM... ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

E LOGO...

VEJAM... LÁ VEM O AVÔ DO PICOLINO, ACOMPANHADO DO IMPOSTOR!

COM TODO AQUELE CABELO EM CIMA DOS OLHOS, ELE MAL ENXERGA O PRÓPRIO BICO!

(AHAM!) ESCUTEM, AMIGOS... ESTE É MEU NETO PICOLINO!

NADA DISSO! ELE É FALSO! O SENHOR É QUE NÃO ENXERGA BEM!

QUEM NÃO ENXERGA BEM, PAULO PINGÜIM?

EI! COMO SABE QUE SOU O PAULO?

PELA SUA VOZ, ORA... DA MESMA FORMA COMO SEI QUE ESTE É O MEU NETO PICOLINO!

IH, IH, IH! O OUVIDO DO VOVÔ ESTÁ AFIADO... PRA COMPENSAR A FALTA DE VISÃO!

M-MAS... E O CASO DA BALEIA?

FOI APENAS *IMPRESSÃO!* EU NÃO FUI ENGOLIDO! UBALDO, ABRA A BOCA!

VIRAM? EU SÓ ENTREI AQUI PRA ME ESCONDER DO URSOLINO!

AH! ENTÃO FOI ISSO?

É, MAS JÁ CONVERSEI COM O UBALDO E ACHEI QUE, EM VEZ DE FUGIR, DEVO ENFRENTAR VOCÊ!

OH! OH! OH!

POIS PODE SE PREPARAR PRA LEVAR O SEU, FEDELHO!

JÁ, AMIGÃO!

CLINC!

TUM!

OBRIGADO, UBALDO! SEU SORRISO DESARMA QUALQUER UM!

FIM

Homero

TONTO MAS NEM TANTO

OH! QUE URSINHO MAIS LINDO! VOCÊ CONSEGUE GANHAR UM PRA MIM, HOMERO?

ACHO QUE SIM, ROSINHA! SEMPRE FUI BOM NO JOGO DE DARDOS!

DARDOS - ACERTE E GANHE

W(D)/WWP 48 (1821)-PP47/3

HUM... TENHO DE ACERTAR EM TODOS OS BALÕES!

OH! O RUIVO ESTÁ CHEGANDO!

ORA, ORA! O QUE FAZ UMA BONECA COMO VOCÊ COM O POMBO MAIS FRANZINO DO MUNDO?

OLÁ, RUIVO! IH, IH, IH!

HUMPF!

SÓ MAIS DOIS BALÕES, E O URSINHO SERÁ SEU, ROSINHA!

JÁ ESTOU NERVOSA!

OH-OH! PARECE QUE O HOMERO É BOM NISSO! PRECISO DAR UM JEITO DE ATRAPALHAR!

A... A... A...

ATCHIM!

PLOC!

XI, HOMERO! VOCÊ ERROU!

DEIXE EU TENTAR DE NOVO, ROSINHA... SEI QUE POSSO GANHAR AQUELE URSO!

DEPOIS, HOMERO... QUANDO ESTIVER MAIS CALMO! AGORA VOCÊ ESTÁ MUITO NERVOSO!

HUMPF! APOSTO QUE O RUIVO ESPIRROU DE PROPÓSITO, PRA ME FAZER ERRAR!

OBA! AVIÕEZINHOS! VAMOS DAR UMA VOLTA?

HUM... É BOM EU SABER DISSO!

VOU FICAR ESPERANDO, ROSINHA! ESSES BRINQUEDOS GIRATÓRIOS ME DEIXAM TONTO!

ORA, DEIXE DE SER CRIANÇA E VENHA COM A GENTE, HOMERO!

ESTÁ BEM! MAS ME PONHA NO CHÃO! EU SEI ANDAR SOZINHO!

VENHA, SIM, HOMERO!

SUPERJATINHO

UM LINDO AVIÃO, PRA UMA LINDA PASSAGEIRA!

OH, RUIVO! COMO VOCÊ É GENTIL!

EH, EH!

IUPI! QUE DELÍCIA!

(GLUP!) ONDE FUI ME METER!

OH, PUXA! FOI SUPERDIVERTIDO! SERÁ QUE O HOMERO TAMBÉM GOSTOU?

DEVE TER ADORADO! EH, EH!

É A MAIOR PROVA DISSO É QUE ELE NÃO QUER SAIR DE LÁ!

EI! O QUE É ISSO? O HOMENZINHO ESTÁ TONTO?

OHHH! ONDE ESTOU?

EH, EH! MAIS ALGUNS GIROS, E ELE ESTÁ LIQUIDADO!

OHH!

VEJA SÓ, O HOMERO GOSTOU TANTO, QUE QUER DAR MAIS UMAS VOLTAS...

É MESMO?

SUPERJATINHO Cr$50

SUPERJATINHO Cr$50

BEM, ENQUANTO NOSSO AMIGUINHO SE DIVERTE, VOU GANHAR AQUELE URSINHO PRA VOCÊ!

AQUI ESTÁ, MENININHA! VOCÊ GANHOU O ÚLTIMO URSO!

DARDOS ACERTE E GANHE

OH, NÃO! CHEGAMOS TARDE!

É UMA PENA, RUIVO, MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI PODER GANHAR O URSO!

DEIXE COMIGO, ROSINHA! DEVE HAVER OUTRAS BARRACAS POR AQUI COM URSOS IGUAIS ÀQUELE!

OHH! CONTINUO GIRANDO!

OPA!

PLOF!

EI!

CUIDADO!

MINHA NOSSA! A ASA DO AVIÃOZINHO SE SOLTOU E QUASE ACERTOU A MENINA!

BLAM!

SUPERJATINHO 60

VOCÊ SALVOU A VIDA DA MINHA FILHA, RAPAZ! MUITO OBRIGADO!

ORA, NÃO FOI NADA!

VOCÊ MERECE UMA RECOMPENSA! E VOU DAR A COISA MAIS PRECIOSA QUE TENHO!

ESTA É A ÚLTIMA BARRACA... E NENHUMA DELAS TEM URSO!

DEIXA PRA LÁ, RUIVO! VAMOS PEGAR O HOMERO E VOLTAR PRA CASA!

AQUI ESTÁ O SEU URSINHO, ROSINHA... QUE TAL?

HOMERO! VOCÊ CONSEGUIU? COMO? ONDE?

O RUIVO PROCUROU EM TODAS AS BARRACAS, MAS NÃO ACHOU!

TADINHO...

PELO JEITO, ELE NÃO DÁ DE ENCONTRO COM AS PESSOAS CERTAS!

PARQUE DE DIVERSÕES AVELÂNDIA

FIM

A volta do verdadeiro Zorro!

Todo mundo se lembra do verdadeiro **Zorro.** Aquele da capa preta, máscara e a marca infalível da ponta da espada.

Agora você vai revê-lo combatendo a injustiça, montado em seu cavalo **Tornado** e junto com seu fiel companheiro **Bernardo.**

Reportagem completa sobre a origem do Zorro

Não aceite imitações.

EDITORA ABRIL

ALMANAQUE Disney

ZORRO

O VERDADEIRO

O PICA-PAU

PENAS E PAPO

ESSE É O MEU FAMOSO ANCESTRAL, O EXPLORADOR PICA-PAPO! ELE SUPEROU ATÉ O GRANDE FERNÃO DIAS QUENTES!

WD)WWPCA 09 (2126)-PP47/4

"QUANDO O FAMOSO PIONEIRO CHEGOU AO LOCAL ONDE ELE VIVIA, NÃO LEVOU SUAS HISTÓRIAS MUITO A SÉRIO..."

...E, SEGURANDO AS PENAS DO CHEFE TURUNA E CARREGANDO NO OMBRO MEU COLEGA FERIDO, EU FUI SAINDO DO ACAMPAMENTO INDÍGENA!

OH, OH, OH!

AGORA EU SEI POR QUE ELE É CHAMADO DE PICA-PAPO! AH, AH, AH!

EI, O QUE VOCÊ ESTÁ INSINUANDO?

NADA! MAS MOSTRE AS PENAS, PRA PROVAR SUA FAÇANHA!

AH, AH, AH! ONDE ESTÃO ELAS, PICA-PAPO?

BEM... HÃ...

QUE TAL, FERNÃO? VOCÊ SERIA CAPAZ DE TRAZER PRA CÁ ALGUMAS PENAS DO COCAR DO CHEFE TURUNA?

ACHO QUE SIM! OS ÍNDIOS DESTA REGIÃO AINDA NÃO ME CONHECEM!

POIS FAÇA ISSO, FERNÃO! SE VOCÊ REALIZAR ESSA FAÇANHA, O CHEFE TURUNA SABERÁ QUE ESTÁ ENTRE NÓS E FICARÁ COM MEDO DE NOS ATACAR!

BEM..

MINHA FAMA IMPÕE RESPEITO AOS ÍNDIOS! TOPO QUALQUER PARADA PRA QUE ELES SE ACALMEM!

HUM... CHEFE PRECISA SABER DISSO!

EI! CADÊ O PICA-PAPO?

AH, AH, AH! ELE NÃO AGÜENTA QUANDO APARECE UM HERÓI DE VERDADE...

HUMPFH!

VOU CHEGAR AO ACAMPAMENTO INDÍGENA ANTES DO FERNÃO E PEGAR AS PENAS! ISSO VAI ACABAR COM O PAPO DELE!

MAS, NO ACAMPAMENTO DO CHEFE TURUNA...

CHEFE, ESCUTE... OLHO VIVO AVISANDO QUE FERNÃO DIAS QUENTES VEM ROUBAR PENAS DO SEU COCAR!

TUM! TUM! TUM! TUM!

AH! ENTÃO ELE QUERER MOSTRAR QUE É VALENTE, HEIN? POIS ELE VAI VER UMA COISA!

HUM... LÁ ESTÁ A TRIBO! AGORA EU TENHO QUE DAR UM JEITO DE ENTRAR LÁ, SEM SER VISTO!

EH, EH! ENGANAR ESSES ÍNDIOS É A COISA MAIS FÁCIL DO MUNDO!

AH! AQUI ESTÁ O COCAR! O CHEFE TURUNA NÃO VAI SENTIR FALTA DE UMAS PENINHAS.

AGORA!

AHÁ! TÁ PRESO!

ESSE NÃO ESCAPAR!

¡AU! UMA EMBOS-CADA!

EI! ESSE SER O FAMOSO FERNÃO DIAS QUENTES?

EU? FERNÃO DIAS?

AH, SIM! FERNÃO DIAS! ALGUM GUERREIRO SEU COMUNICOU QUE EU VINHA PEGAR SUAS PENAS, CHEFE?

SIM! EU RECEBER MENSAGEM!

EU NÃO ACREDITAR MAIS EM HISTÓ-RIAS DOS BRANCOS! IMAGINE... VOCÊ GRANDE EXPLORADOR!

A GENTE ARRAN-CAR PENACHO DELE, CHEFE?

ESPEREM! VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO, ANTES DE SABEREM DAS MINHAS PROEZAS! JÁ OUVI-RAM FALAR DAQUELA VEZ QUE LIQUIDEI UM URSO GIGANTE?

LÁ ESTAVA EU, FAZENDO A BARBA NUM RIACHO...

VOCÊ NEM TER COSTELETAS!

QUE IMPORTAM OS DETALHES?

HÃ?! PICA-PAPO?

LÁ ESTAVA EU, AMEAÇADO PELO URSO!

EU NÃO CONSEGUIA PEGAR MEU RIFLE, NEM MEU FACÃO! ENTÃO PENSEI... FERNÃO, ELE É GRANDE DEMAIS PRA ESTA NAVALHINHA! O JEITO É PUXAR O CARRO!

PUXAR O CARRO?

!SSO MESMO! TCHAU!

HÃ?! ELE FUGIR!

A GENTE AGARRAR NANICO, CHEFE!

BAH! FERNÃO DIAS SER PEQUENO PAPUDO! MELHOR DEIXAR PRA LÁ!

O QUE ESTÁ PRETENDENDO, IDIOTA? ARRUINAR MINHA REPUTAÇÃO?

GLUP!

FOI SEM QUERER, FERNÃO! EU SÓ QUIS CHEGAR ANTES DE VOCÊ, MAS ELES DESCOBRIRAM QUE EU VINHA E ME PEGARAM!

VOCÊ VAI PAGAR POR ISSO, BAIXINHO! AGORA TERÁ DE ME AJUDAR A PEGAR AQUELAS PENAS! OS ÍNDIOS VÃO SABER QUEM É QUEM POR AQUI!

VÁ ANDANDO! ATRAIA A ATENÇÃO DELES AÍ EU VOU TER CHANCE DE AGIR!

(GLUP!) E-ESTÁ BEM!

¡UHU! VENHAM ME PEGAR, SEUS TROUXAS!

AGORA EU ME ESCONDO E ATACO POR TRÁS!

TUNC!

CUIDADO, FERNÃO!

BONC!

XI... AGORA É QUE EU VOU TER MESMO QUE DISTRAIR ESSES ÍNDIOS!

PIU! PIU!

MIM AGARRAR PAPUDINHO!

DESTA VEZ ELE NÃO ESCAPAR!

POR AQUI, RAPAZES! QUERO VER SE VOCÊS CONSEGUEM ME PEGAR!

AHÃ!

GLUP!

BEM, COMO EU DIZIA... PUXEI O CARRO, MAS O URSO ME CERCOU! ENTÃO USEI A NAVALHA E RASPEI O BICHO! O COITADO FICOU PELADINHO, PELADINHO...

UM URSO PELADO?

AH, AH, AH! ESSA MUITO BOA! UM URSO PELADO! OH, OH, OH!

MUITAS LUAS QUE CHEFE NÃO RI!

AH, AH, AH! URSO PELADINHO!

E EU NEM SOU O FERNÃO DIAS! FOI UMA BRINCADEIRA! SOU DIVERTIDO MESMO!

VEJAM ISTO...

RÁ-TÁ-TÁ-TÁ!

QUE TAL, CHEFE? PODE FICAR COM SUA CABEÇA ESCULPIDA EM MADEIRA... EM TROCA DE DUAS PENAS..

CHEFE GOSTAR! TOME AS PENAS!

MAIS DUAS PENAS AQUI! EU QUERER MINHA CABEÇA EM MADEIRA TAMBÉM!

EU TAMBÉM!

TAMBÉM!

OH, NÃO! EU SÓ PRECISO DESTAS!

MELHOR VOCÊ FAZER CABEÇAS DE MADEIRA PRA NÓS TAMBÉM!

V-VOCÊS ME CONVENCERAM!

RÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!

OH! O-ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU?

E LOGO...

PUXA! EU SER MUITO BONITO!

EU TAMBÉM!

LEGAL!

VOCÊ CONSEGUIU AS PENAS, PICA-PAPO! AGORA EU POSSO DIZER PRA TODO MUNDO QUE, ALÉM DE PAPO, VOCÊ É BOM DE ***BICO!***

FIM

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Neste número, a história do boneco de madeira que queria ser menino de verdade.

PINÓQUIO

Ele tinha de passar por muitas provações até ser um menino como os outros... é emocionante!

Vai ser bom rever:

Gepeto

Fígaro

Grilo Falante

E, no programa:
O Gafanhoto e as Formigas
Uma fábula maravilhosa,
em desenhos Disney.

NÃO PERCA
CLÁSSICOS DISNEY DE JULHO

PINÓQUIO
O filme que virou revista.

EDITORA ABRIL

Ândi Panda e Carlinhos

UM RELÓGIO MUITO ÚTIL

OI, ÂNDI! VIM VER O RELÓGIO DE PAREDE QUE VOCÊ GANHOU!

(UAH!) ELE ME DEIXOU ACORDADO A NOITE INTEIRA... E **NÃO** É UM RELÓGIO DE PAREDE!

W(D)/WLTVFN 266 (1118)-PP47/5

É UM RELÓGIO ENORME, QUE PERTENCEU AO MEU AVÔ!

E NÃO É DAQUELES ANTIGOS, DE PAREDE?

NÃO! ESSE É DE CHÃO MESMO! VEJA...

ESSA NÃO! É UM BONECO MARTELANDO UM TRILHO!

TINC!

É QUE O VOVÔ PREGOU TRILHOS POR CINQÜENTA ANOS! ESSE (ARGH!) RELÓGIO FOI UM PRESENTE QUE A COMPANHIA DEU PRA ELE, QUANDO SE APOSENTOU!

ELE DEVE TER DETESTADO A VIDA DE APOSENTADO, COM ESSE BONECO MARTELANDO SEM PARAR!

TINC! TINC!

ESSE BARULHINHO AINDA NÃO É NADA... O PIOR SÃO AS MARTELADAS DAS HORAS!

XI.. ELE VAI BATER OITO HORAS!

TINC!

TIVE UMA IDÉIA, ÂNDI! ESTE TRAVESSEIRO AMORTECERÁ O SOM DAS PANCADAS!

A GENTE NEM VAI OUVIR QUANDO ELE DER AS MARTELADAS!

VRRRR!

VIU SÓ?

É... MAS ELE ESTÁ MASSACRANDO O TRAVESSEIRO!

PLÉIM! PLÉIM!

XI! O TRAVESSEIRO NÃO AGÜENTOU AS PANCADAS!

MÃE DO CÉU! A SALA FICOU QUE É SÓ PENA!

PRA MIM, ISSO NÃO É PROBLEMA! ESTOU ME SENTINDO EM CASA!

NÃO HÁ O QUE FAÇA ESSE MARTELO PARAR! O JEITO É ME LIVRAR DO RELÓGIO!

BEM, ELE TEM RODAS! VAMOS EM FRENTE!

TINC!

VOCÊ VAI VOLTAR PRO VOVÔ PANDA, AMIGÃO!

ESPERE! EU NÃO POSSO DEVOLVER UM PRESENTE! O VOVÔ FICARIA OFENDIDO!

TINC!

ENTÃO OFEREÇA A ALGUM DOS SEUS AMIGOS, ÂNDI!

DE JEITO NENHUM! SERIA UM AMIGO A MENOS!

BEM, COMO EU DIZIA, DE VOLTA PRO VOVÔ PANDA!

SÓ ESPERO QUE ELE NÃO SE OFENDA!

TINC!

E LOGO...

ÂNDI, PRESENTE NÃO SE DEVOLVE! ISSO É MUITO FEIO!

HÃ... BEM... EU...

DEIXE QUE EU EXPLICO PRA ELE, ÂNDI!

TINC!

VOVÔ, O ÂNDI GOSTA TANTO DESSE RELÓGIO QUE ATÉ PASSEIA COM ELE!

SÉRIO? PUXA! EU MESMO NÃO AGÜENTAVA ESSE RELÓGIO!

TINC! TINC!

ENTREM! NÃO DÁ PRA CONVERSAR PERTO DESSE BARULHENTO!

BOA IDÉIA!

TINC! TINC! TINC

E ENTÃO, VOVÔ? COMO SE SENTE, APOSENTADO DO TRABALHO NA FERROVIA?

PENSEI QUE SERIA ÓTIMO, ASSIM QUE EU ME LIVRASSE DAQUELE RELÓGIO E PUDESSE DORMIR EM PAZ... MAS QUE NADA!

NÃO SUPORTO MAIS ESTA MONOTONIA! EU GOSTO DE TRABALHAR, MAS ELES DIZEM QUE SOU *VELHO DEMAIS*... HUMPF!

IMAGINEM... POSSO PREGAR UM CRAVO NUM DORMENTE EM MENOS TEMPO DO QUE VOCÊS FALAM "TREM DAS ONZE"!

ESCUTE, ÂNDI... JÁ SEI COMO LIVRAR VOCÊ DESSE RELÓGIO DE UMA VEZ POR TODAS!

AINDA SOU O MELHOR EMPREGADO DA FERROVIA E BLÁ... BLÁ... BLÁ...

SE CONSEGUIRMOS FAZER O VOVÔ VOLTAR AO TRABALHO, A FERROVIA TERÁ DE PEDIR O RELÓGIO DE VOLTA!

É MESMO! FOI UM PRESENTE DE *APOSENTADORIA!*

VENHA, VOVÔ! VAMOS RECUPERAR SEU VELHO EMPREGO!

MAS, ÂNDI... EU JÁ TENTEI E NÃO CONSEGUI!

FEBRASA

SIM, MAS O SENHOR NÃO TINHA O *CARLINHOS* COMO ADVOGADO!

É... ELE CONVENCE QUALQUER UM MESMO!

ENQUANTO O SENHOR DISSER "NÃO," EU CONTINUO O SERMÃO!

PRESIDENTE

FORA DAQUI, SEU PESTE!

VOCÊ NÃO PODE ME CHUTAR PRA FORA!

PRESIDENTE

ESTÁ VENDO? SOU BOM DE POLEIRO!

SOCORRO! TIREM ESSE CARRAPATO DA MINHA PERNA!

SIDENTE

CALMA, SEU PRESIDENTE!

NÃO PEDIMOS MUITO! DEIXE APENAS MEU AVÔ PROVAR QUE AINDA PODE FAZER UM BOM TRABALHO!

ESTÁ BEM! MAS ELE VAI TER *MESMO* DE PROVAR ISSO!

TODAS AS TURMAS DESISTIRAM DE COLOCAR TRILHOS NESTA ÁREA DA ESTRADA! SE VOCÊ COMPLETAR O TRABALHO ATÉ A NOITE, ESTÁ CONTRATADO DE NOVO!

CONTE COMIGO, CHEFE!

NOVO RAMAL DA FEBRASA

DEVE SER UM SERVIÇO MUITO DURO, VOVÔ!

QUE NADA! JÁ TRABALHEI ANTES NO PÂNTANO!

MAS SE OS OUTROS DESISTIRAM, DEVE HAVER UMA RAZÃO!

ENTÃO..

ESTRANHO! OS CRAVOS JÁ ESTÃO COLOCADOS NOS DORMENTES! SÓ FALTA MARTELAR!

TOME CUIDADO, VOVÔ!

FIQUEM TRANQÜILOS! ANTES DE ANOITECER, EU TERMINO ISTO!

VAAU!

O PÂNTANO ESTÁ CHEIO DE PERNILONGOS!

ORA, VOVÔ... VOCÊ NÃO VAI DESISTIR POR CAUSA DE UNS PERNILONGUINHOS, VAI?

PERNILONGUINHOS UMA PINÓIA! SÃO PERNILONGOS *GIGANTES!*

(GLUP!) QUE MONSTROS!

ESTAMOS SALVOS AQUI... ELES SÃO GRANDES DEMAIS PRA ENTRAR DEBAIXO DO VAGONETE!

ACHO QUE SEU EMPREGO FOI PRO ESPAÇO, VOVÔ!

HUM... PERNILONGOS GIGANTES! ISSO NÃO É NATURAL!

VENHA, CARLINHOS! PRECISAMOS INVESTIGAR ESTE MISTÉRIO!

NÓS VAMOS É LEVAR UMA FERROADA TAMANHO-FAMÍLIA, ISSO, SIM!

MARTELEM ALGUNS DORMENTES, SE CONSEGUIREM!

CUIDADO, ÂNDI! ELES VÃO ATACAR A GENTE!

RÁPIDO! ENTRE AQUI!

NOSSA SORTE É QUE OS DANADOS NÃO CONSEGUEM ENTRAR EM LOCAIS ESTREITOS!

TEREMOS DE FICAR AQUI ATÉ ESSES BICHOS MUDAREM PRA OUTRA REGIÃO!

DE JEITO NENHUM! VENHA ATRÁS DE MIM!

MAS, ÂNDI? PRA ONDE VAMOS?

VEJA... SÃO SINAIS DE SOCORRO LÁ NO PÂNTANO! TALVEZ ISSO EXPLIQUE O MISTÉRIO DOS PERNILONGOS GIGANTES!

AGORA PEGUE UM CANIÇO PRA RESPIRAR! A GENTE VAI CAMINHAR POR BAIXO DA ÁGUA!

VOU PEGAR DOIS!

DEPOIS ..

AQUI, RÁPIDO! MEUS PERNILONGOS GIGANTES ESTÃO VOANDO EM CÍRCULO, ANTES DE MERGULHAR!

HÃ?! OS PERNILONGOS SÃO **SEUS?**

CADÊ SUA LICENÇA PRA TER ESSES BICHOS?

OH, ESSES MONSTROS NÃO SÃO ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO! É QUE SOU CIENTISTA E DEI SUPERVITAMINAS A ELES, PRA CRESCEREM E FICAREM MAIS FÁCEIS DE ESTUDAR!

NÃO ACHA QUE CRESCERAM *DEMAIS?*

MEU PLANO ERA DESCOBRIR UM MEIO DE ELIMINAR TOTALMENTE ESSES INSETOS! MAS ELES ESCAPARAM DA GAIOLA!

SE EU ACHASSE ALGUÉM COM CORAGEM PRA SERVIR DE ISCA, PRENDERIA OS DANADOS DE NOVO!

POIS EU CONHEÇO UM CARA SUPERCORAJOSO!

QUEM, CARLINHOS?

OROGA! PRA QUE FUI ABRIR MINHA BOCA?

COMECE A BANCAR O DOMADOR, ÂNDI! ELES VÊM VINDO AÍ!

ÓTIMO! ESTÃO DE NOVO NA JANELA!

CARLINHOS, ABRA A JANELA... RÁPIDO!

¡AU!

CARAMBA! VOCÊ ESTÁ COM PRESSA MESMO!

OBRIGADO, AMIGOS! VOCÊS DERAM UMA GRANDE AJUDA À CIÊNCIA!

É... MAS FIZEMOS ISSO PELO AVÔ DELE!

VOVÔ? XI... AGORA É QUE ME LEMBREI! O DIA ESTÁ ACABANDO! ELE NÃO VAI CONSEGUIR TERMINAR DE PREGAR OS DORMENTES ANTES DO ANOITECER!

ACHO QUE O COITADO VAI TER QUE CONTINUAR APOSENTADO!

EI, VOVÔ! PRENDEMOS OS PERNILONGÕES, MAS ACHO QUE NÃO ADIANTA MAIS, NÉ?

QUEM DISSE? JÁ ESTOU TERMINANDO O SERVIÇO! VOU RECUPERAR O MEU EMPREGO!

MAS TIVE DE CORRER ATÉ LÁ EM CASA E PEGAR AQUELE RELÓGIO FORMIDÁVEL... SÓ ELE PODERIA TERMINAR O SERVIÇO, SEM SER INCOMODADO PELOS PERNILONGOS!

VAI SER UMA PENA DEVOLVER ESSE RELÓGIO À COMPANHIA QUANDO EU VOLTAR AO TRABALHO, MAS ELE JÁ FOI BEM ÚTIL!

COMO É DESCIDA, FOI SÓ DESVIAR O BONECO UM POUCO PRO LADO E DEIXAR O CARRINHO RODAR, ENQUANTO ELE VAI MARTELANDO OS CRAVOS!

TINC! TINC!

ÂNDI, COMO É QUE O SEU AVÔ FICOU TÃO ESPERTO ASSIM?

ELE DEVE TER HERDADO ISSO DE MIM!

FIM

Sorte de quem ler o almanaque

OS AZARADOS

VAI RIR PRA CHUCHU!

© 1993 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Neste número de Disney Especial, você vai encontrar toda a família Disney às voltas com as mais azaradas e engraçadas situações:

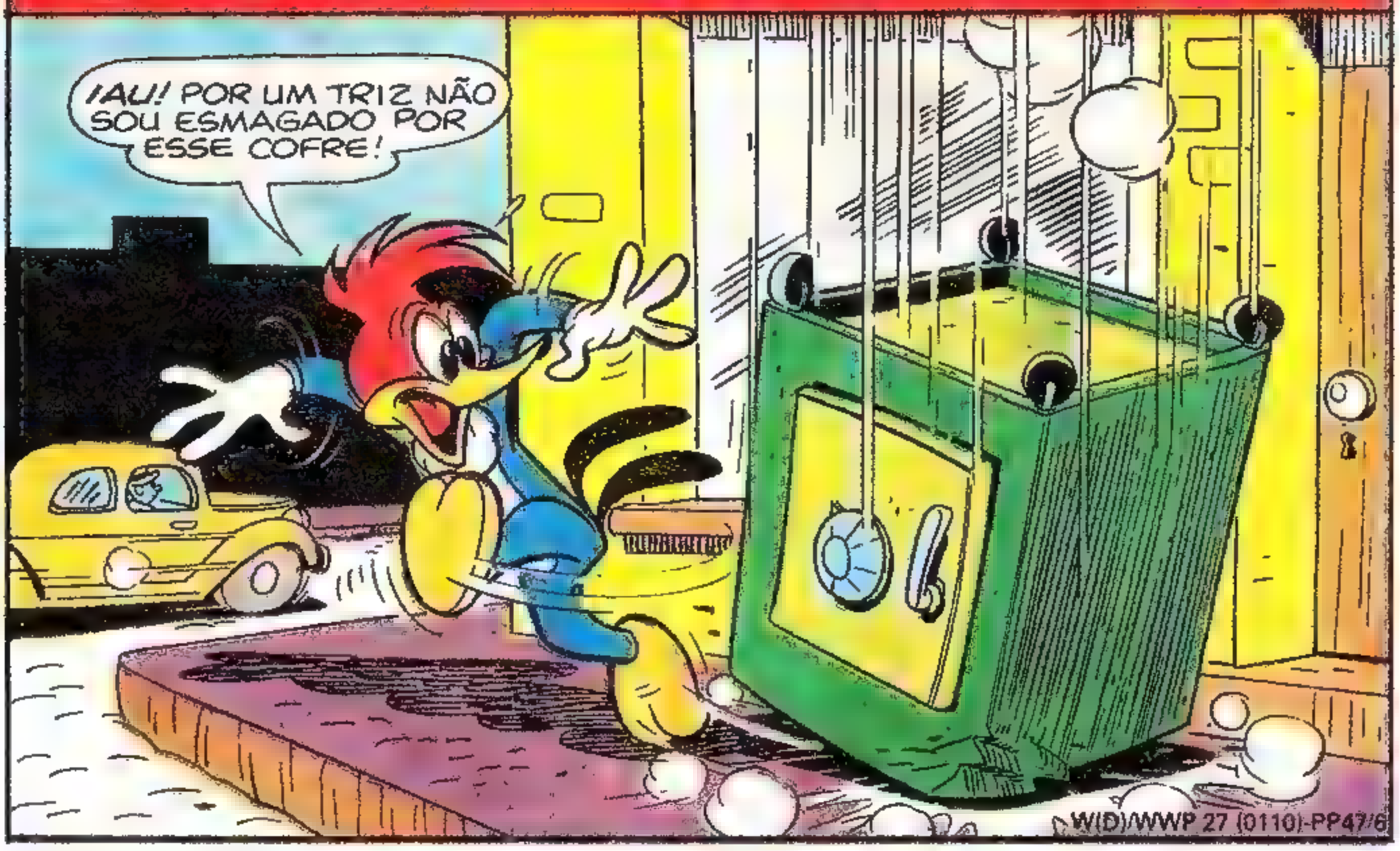
- Donald X Gastão em Os azares da sorte.
- Superpateta X Irmãos Metralhas em O misterioso anel do azar.
- E muitas outras histórias cheias de surpresa e muita diversão.

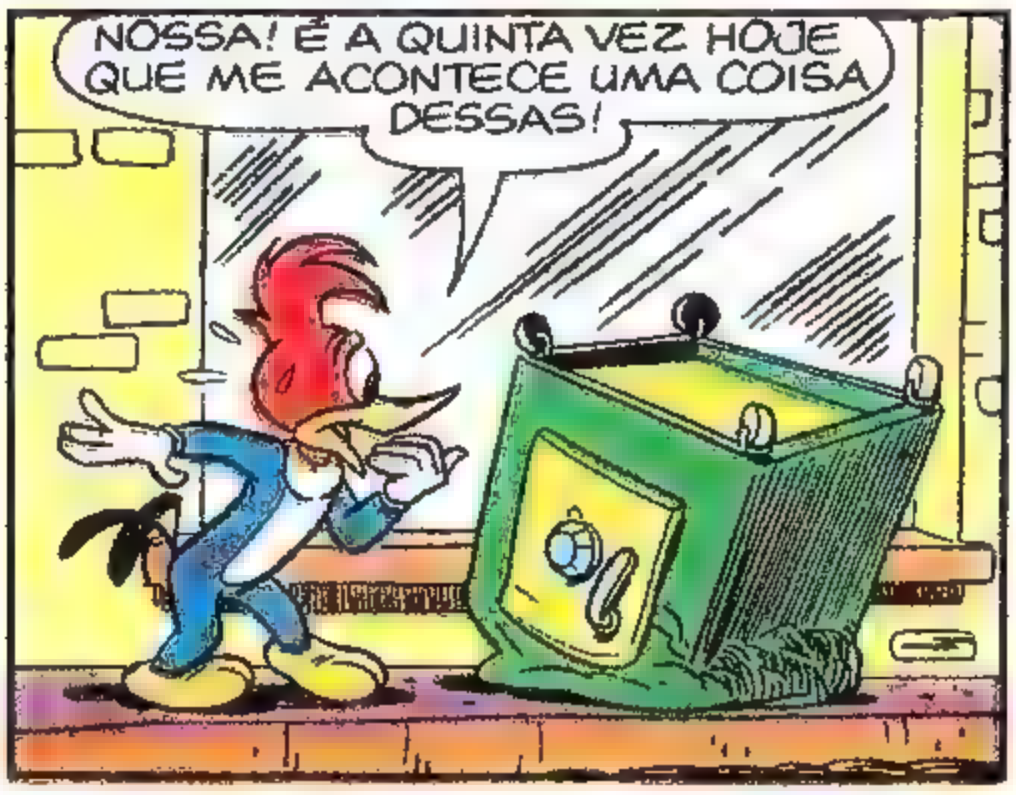
33 histórias em 228 páginas coloridas!

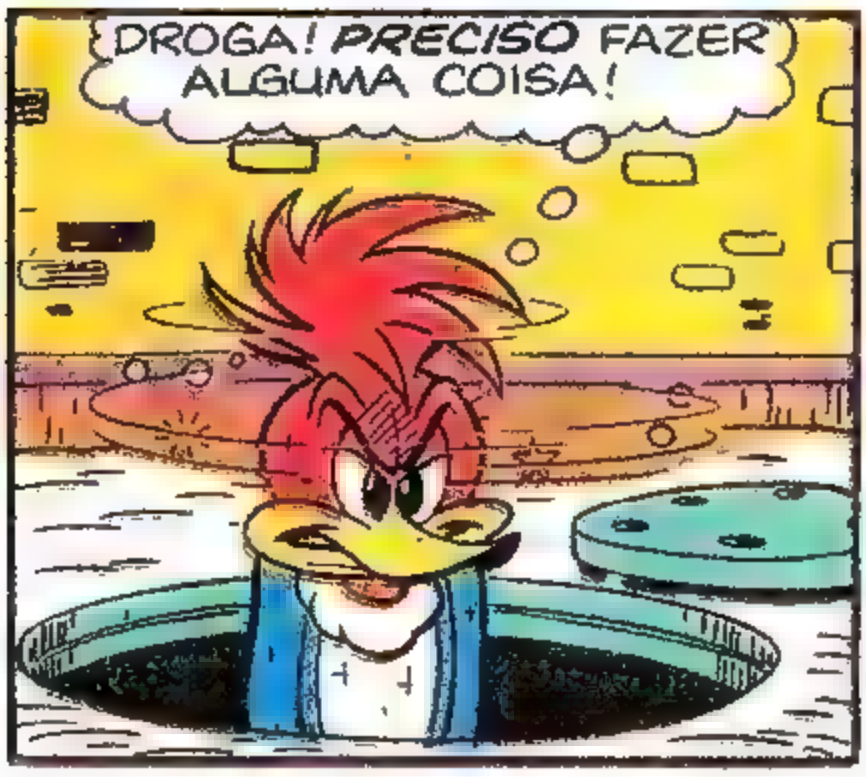
Não brinque com a sorte, leia

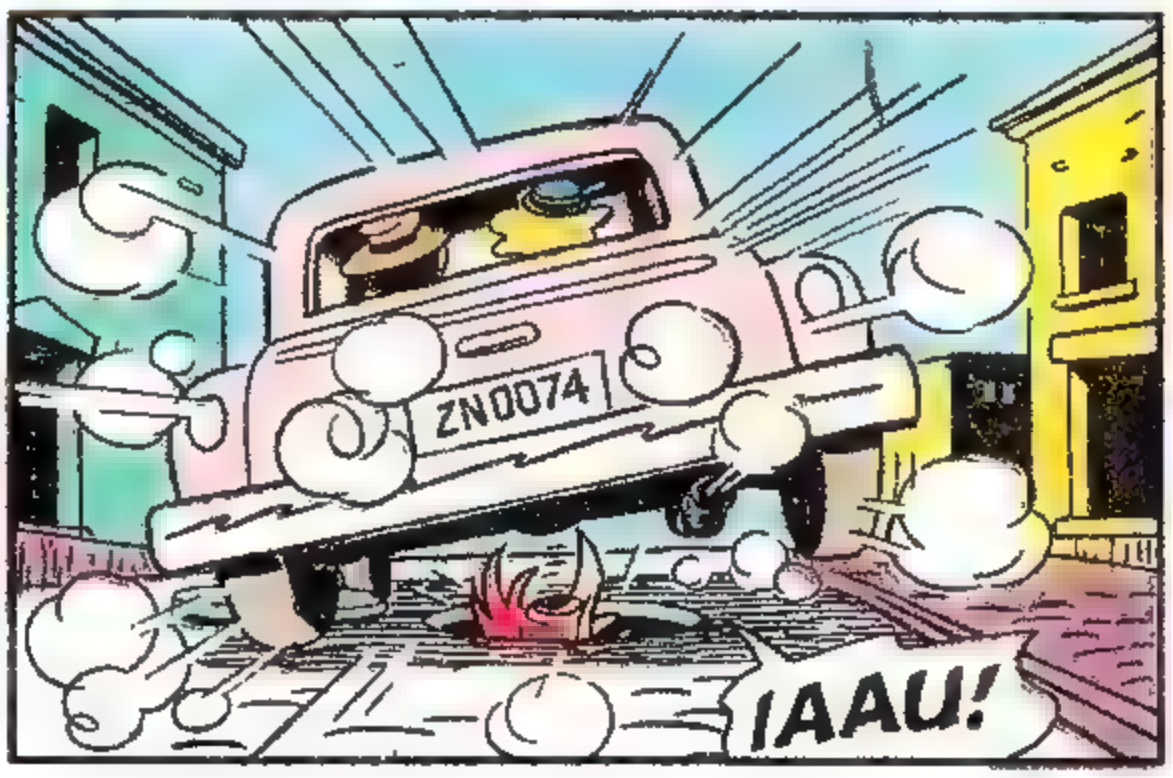
DISNEY ESPECIAL OS AZARADOS

QUANTO VALE UM TALISMÃ









DESSE JEITO, EU NÃO CHEGO INTEIRO ATÉ O FIM DO DIA!

TALVEZ O ZECA URUBU POSSA ME AJUDAR!

EI, ZECA! ZECA!

ZECA URUBU

BAM!

QUEM ME CHAMA?

AH, ERA VOCÊ, PICA-PAU? O QUE HOUVE?

NADA DE MAIS! SÓ QUE... PRECISO DE AJUDA!

EH, EH, EH! QUAL É O PROBLEMA?

EU ESTOU COMPLETAMENTE SEM **SORTE!**

CUIDADO!

EI, DE ONDE VEIO ESSA BOLA?

MAS O QUE VOCÊ ESTAVA DIZENDO MESMO?

IAAAUU!

PLAC!

OBRIGADO, PICA-PAU! EU ESTAVA PROCURANDO ESSA RATOEIRA HÁ UM TEMPÃO!

ESTÁ VENDO? EU ANDO COM UM AZAR DAQUELES!

E POR QUE VOCÊ ACHA ISSO?

PORQUE TUDO QUE FAÇO DÁ ERRADO!

ENTÃO VOCÊ VIROU UM CARA AZARADO, HEIN? AH, AH!

NÃO ACHO GRAÇA NENHUMA!

MAS NÃO SE PREOCUPE! SEU PROBLEMA TERMINOU!

VOCÊ PODE ME AJUDAR?

VOCÊ NEM IMAGINA COMO, XARÁ!

O QUE VOCÊ PRECISA É DE UM TALISMÃ DE BOA SORTE!

ORA! ISSO É BOBAGEM!

BOBAGEM NADA! *EU* USO UM!

É MESMO?

AQUI ESTÁ.. *VEJA!*

ORA, É APENAS UMA MOEDA ESQUISITA!

ACHEI NA CIDADE, ONTEM... FOI A MELHOR COISA QUE JÁ ME ACONTECEU!

VERDADE?

PODE CRER, AMIZADE, SUA SORTE VAI MUDAR! VOU *DAR* MINHA MOEDA DE SORTE PRA VOCÊ...

OBAAA!

PELA PEQUENA QUANTIA DE MIL CRUZEIROS!

O QUÊ?! ISSO É UM ASSALTO! É UM...

P-PENSANDO MELHOR, PODE SER QUE VALHA A PENA!

AQUI ESTÁ SUA MOEDA!

AH! JÁ ME SINTO MELHOR!

QUE TROUXA! SE ESSA MOEDA VALER MAIS QUE *DEZ* CRUZEIROS, SOU UM MICO DE CIRCO!

EI, PICA-PAU! AQUI ESTÃO AQUELES DUZENTOS CRUZEIROS QUE EU DEVIA PRA VOCÊ!

OBA! OBRIGADO, LEÔNCIO! MINHA SORTE *JÁ* MUDOU!

HÃ?!

AH, SIM... TENHO UMA CARTA PRA VOCÊ! PARECE IMPORTANTE!

O QUE SERÁ?

IUPI!! HERDEI UMA FORTUNA!

VOCÊ O QUÊ?

CARAMBA! VOCÊ ESTÁ COM SORTE MESMO, HEIN?

PUXA! OBRIGADO, ZECA! SEU TALISMÃ FUNCIONOU MESMO!

GRRR!

OH, OH, OH!

EI, QUAL É A PIADA?

AH, AH, AH! EU NÃO AGÜENTO! AH, AH, AH!

POSSO SABER QUAL É O MOTIVO?

PRIMEIRO DE ABRIL! AH, AH, AH!

E-ENTÃO ERA MENTIRA?

ABRIL 1

CLARO! ESSE DINHEIRO É IMITAÇÃO E VOCÊ NÃO HERDOU FORTUNA NENHUMA! *PRIMEIRO DE ABRIL!* AH, AH, AH!

ABRIL 1

MAS ESPERE AÍ! HOJE *NÃO É* PRIMEIRO DE ABRIL!

EU SEI... MAS COMO VOU VIAJAR EM ABRIL, RESOLVI ANTECIPAR A BRINCADEIRA! AH, AH, AH!

MUITO ENGRAÇADO! ENTÃO MINHA SORTE NÃO MUDOU NADA!

EI... O ZECA URUBU *PENSA* QUE MUDOU! ELE ACREDITA QUE ESTA MOEDA DÁ SORTE! ACHO QUE AINDA POSSO RECUPERAR MEUS MIL CRUZEIROS!

DEPOIS... PRECISO TIRAR AQUELA MOEDA DO PICA-PAU!

OI, ZECA! QUERO FALAR COM VOCÊ!
E EU QUERO FAZER UM NEGÓCIO COM VOCÊ!

ESCUTE, VOCÊ JÁ TEVE SUA DOSE DE SORTE... QUE TAL ME VENDER DE VOLTA MINHA MOEDA, HEIN?
BEM...

ESTÁ CERTO! TOME! SÓ PRA MOSTRAR QUE NÃO SOU EGOÍSTA...
E AQUI ESTÁ SEU DINHEIRO!

PRA SER FRANCO, NÃO PENSEI QUE VOCÊ IA SER TÃO TROUXA A PONTO DE DEVOLVER A MOEDA!
ENTÃO SAIBA DE UMA COISA...

O LEÔNCIO ESTAVA SÓ ME APLICANDO UM GOLPE... AQUELE DINHEIRO ERA FALSO, E EU NÃO HEREI NENHUMA FORTUNA!
O QUÊ?!

EI! ISSO É DESONESTO! DEVOLVA O DINHEIRO QUE CONSEGUI ARRANCAR DE VOCÊ!
NÃO, SENHOR! NEGÓCIO É NEGÓCIO!

O PROBLEMA É QUE CONTINUO COM O MEU AZAR!
POR UM MOMENTO PENSEI QUE ESTA MOEDA DAVA MESMO SORTE!

TALVEZ ELA SEJA UM TALISMÃ, SÓ QUE NÃO FOI BEM TESTADA!
BAH! PODE FICAR COM ELA... NÃO ACREDITO MESMO EM AMULETOS!

TOME, GAROTO! QUERO UM JORNAL!

OBRIGADO!

DEPOIS...

EI, FAZ UMA HORA QUE NÃO ACONTECE NADA DE ERRADO, PRA VOCÊ! TALVEZ ESSA MOEDA TENHA MUDADO SUA SORTE!

EH, EH, EH!

ASSIM ESPERO!

EI, ZECA! OLHE AQUI UMA NOTÍCIA INTERESSANTE... UM MILIONÁRIO QUE COLECIONA MOEDAS RARAS...

E DAÍ?

¡AU!

O QUE FOI?

VEJA... UMA FOTO DA NOSSA MOEDA DA SORTE! O COLECIONADOR DIZ QUE PERDEU A MOEDA E OFERECE UM PRÊMIO A QUEM DEVOLVER!

RÁPIDO! ONDE ESTÁ ELA?

ONDE? HUM... DEIXA VER... ONDE GUARDEI?

VAMOS, VAMOS, CARA! CADÊ A MOEDA?

AH! AGORA EU ME LEMBRE!... COMPREI O JORNAL COM ELA!

O QUÊ?!

PRECISAMOS ACHAR AQUELE MENINO!

FOI NESTA ESQUINA QUE COMPREI O JORNAL!

ELE NÃO ESTÁ MAIS!

E AGORA, O QUE FAREMOS?

VAMOS ATÉ A DISTRIBUIDORA DO JORNAL!

TALVEZ ELES SAIBAM ONDE O RAPAZ MORA!

BOA IDÉIA!

FOLHA DA CIDADE

ESPERE AQUI.. VOU SUBIR E PERGUNTAR!

ESTÁ BEM!

EI, ESPERE! LÁ ESTÁ ELE... NUMA BICICLETA!

CARAMBA! AQUELA É A BICICLETA MAIS VELOZ QUE JÁ VI!

DEVE SER MOTORIZADA!

DEZ MINUTOS DEPOIS...

SUMIU!

NÃO AGÜENTO MAIS! (PUF! PUF!)

(PUF! PUF!) ATRAVESSAMOS A CIDADE TODA!

ESTAMOS PERTINHO DE CASA! VAMOS ATÉ LÁ, PRA DESCANSAR! (PUF! PUF!)

DEPOIS DE TANTA CORRERIA, NÃO CONSEGUIMOS ALCANÇAR O JORNALEIRO! QUE AZAR!

JÁ ESTOU ME HABITUANDO COM A MÁ SORTE!

E!! VEJA SÓ QUEM ESTÁ NA PORTA DA SUA CASA...

O JORNALEIRO!

PICA-PAU

PSST! SILÊNCIO!

VAMOS ATACAR DE SURPRESA!

PEGAMOS!

E!! QUEREM ME LARGAR? PROCUREI VOCÊS DOIS POR TODA A CIDADE!

VOCÊ ESTAVA PROCURANDO A GENTE?

É... ESTA MOEDA QUE VOCÊ ME DEU DEVE SER FALSA! É VELHA, SUJA, FINA, E...

PRONTO! ESTA NOTA PAGA O JORNAL E AINDA SOBRA!

OBA! OBRIGADO, MOÇO! AQUI ESTÁ SUA VELHA MOEDA SUJA!

VOCÊ NÃO FOI BONZINHO DEMAIS?

E DAÍ? O QUE IMPORTA É QUE RECUPERAMOS A NOSSA MOEDA!

E PRA MOSTRAR QUE SOU LEGAL, VOU DIVIDIR O PRÊMIO COM VOCÊ!

GRANDE! VAMOS LÁ!

E LOGO..

ACHAMOS SUA MOEDA, SENHOR!

OH! ENTREM, ENTREM!

HUM... NÃO HÁ DÚVIDA! É MINHA MOEDA MESMO! NÃO SEI COMO AGRADECER!

MUITO BEM, COMO RETRIBUIÇÃO POR TEREM TRAZIDO MINHA MOEDA, VOU DAR A VOCÊS UMA RECOMPENSA MUITO ESPECIAL!

AQUI ESTÁ... UM AUTÊNTICO TALISMÃ EGÍPCIO PRA CADA UM!

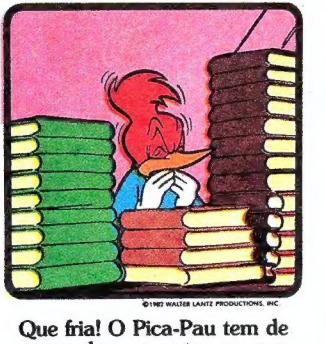
BOA SORTE

OHHH, NÃÃOOO!

FIM

No próximo número...

Um Pica-Pau enciclopédico



Que fria! O Pica-Pau tem de responder perguntas em um programa de rádio e pra isso compra uma enciclopédia.

E ainda:

- ***Picolino***
- ***Coelho Osvaldo***
- ***Ândi Panda***

6 histórias

52 páginas

É pra "rachar" o bico

de setembro.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, José Augusto P. Moreira, Roger Karman

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Flavio Barros Pinto

O PICA-PAU

JULHO DE 1982 - N.º 47

Diretor Editorial: Wadyr Ipayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins, *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujillo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes. Rita de Cássia de Carvalho, Salete Cristina Roberti, Vanina Valéria O. Nejaitschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.

Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely, *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acacio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bortolino, Vercí R. de Mello. *Colaboradores:* Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita. *Ilustrador:* Ricardo Soares Correia da Silva. *Auxiliar de Arte:* Luiz Pereira Lima Filho.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*Supervisora*)

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski

Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto (*gerente*)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

O PICA-PAU é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curumbe, 738, fone: (011)864-9899, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições deste publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através do seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro da sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Guaipoca, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1982, 1981, 1972, 1962, 1956, 1957, 1965 Walter Lantz Productions, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1326 P.209/73.

Dois lançamentos sensacionais, pra você que gosta de emoções fortes.

1 Superaventuras Marvel (84 páginas)

Uma revista mensal que vai mostrar as aventuras mais fantásticas já produzidas pela Marvel:

- *As sagas do Dr. Estranho, de Frank Brunner*
- *O espetacular Demolidor, de Frank Miller*
- *O inédito Pantera Negra*
- *O inigualável Luke Cage*

E ainda ***Conan, o bárbaro.***

2 Almanaque do Kung Fu (84 páginas)

Uma aventura inédita e completa de Shang Chi, com 73 páginas de ação, onde ele enfrenta o ***Punho Elétrico*** *e* ***Brynocki,*** *seus inimigos do passado.*

E mais: Uma reportagem completa com Bruce Lee, o maior lutador de artes marciais de todos os tempos.

Em julho, em todas as bancas

BUGGY COM RADAR E JIPE LANÇA-MÍSSEIS. OS NOVOS VEÍCULOS FALCON COM AÇÃO NAS QUATRO RODAS.

SEBO

veículos da nova
on já saem da fábrica
om dois acessórios
eis para quem gosta de
ventura: ação e emoção.
om Canhão dispara balas
feito os de verdade.

O famoso Helicóptero Negro do Falcon voa acima de todos os perigos.

As novidades são o Buggy com radar, que localiza o inimigo a distâncias incríveis. E o Jipe Lança Mísseis, uma arma tão poderosa que até o Torak anda doidinho para possuir um.

Pegue uma carona nos novos veículos do Falcon. Você vai encontrar muita ação pelo caminho.

SÓ FALTA VOCÊ NESSA AVENTURA.

ESTRELA